Del recostarse y recibir al construir y hacer: Wikipedia y el alumnado divulgador científico.

Juan Miguel León Rojas
Universidad de Extremadura
Departamento de Matemáticas
Escuela Politécnica
Avda. De la Universidad, s/n
10003, Cáceres, Extremadura, España
Miembro del grupo de investigación GÍTACA
y del grupo de innovación docente INDOMA
jmleon@unex.es
jmleonrojas@gmail.com

© 2019, de la presente edición, revisión y texto: Juan Miguel León Rojas, ISNI 0000 0004 7424 9036[1], ORCID 0000-0001-9626-0955[2], con licencia dual: Creative Commons Atribución (CC BY) versión 3.0 España[3] y versión 3.0 Internacional («Unported»)[4], o versiones posteriores. Se permite la copia, la distribución, la comunicación pública y la generación de obras derivadas sin ninguna limitación siempre que se cite al autor y se mantenga el aviso de la licencia.
(Existe una edición previa, en: Ruiz-Rey, F. J., Quero-Torres, N., Cebrián-de-la-Serna, M. y Hernández-Hernández, P. (coords.). Tecnologías emergentes y estilos de aprendizaje para la enseñanza en STEAM (Libro de Actas del I Congreso Internacional de Tecnologías Emergentes en Educación). Málaga: Grupo de Investigación en Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación (GTEA), Junta de Andalucía (SEJ-462), 2019, págs. 140-141. ISBN: 978-84-09-08809-6)[5].

Palabras clave: Ciencia, Tecnología y Sociedad; Conocimiento libre; Wikipedia; Bienes comunes del conocimiento; Estilos de aprendizaje; Competencias.

Clasificación UNESCO: 5103 Antropología social; 5801 Teoría y métodos educativos; 7207 Filosofía social; 6307 Cambio y desarrollo social.

Este estudio de caso, colectivo, observacional, evaluativo y múltiple (tres ediciones hasta ahora), muestra cómo Wikipedia facilita la implicación del alumnado en el desarrollo de su aprendizaje —mediante la autoría directa de breves opúsculos científicos (a lo último materiales de aprendizaje en línea), su revisión y su publicación como bienes comunes en Wikipedia—, y en el trabajo de las competencias establecidas para Ampliación de Matemáticas, asignatura impartida en español e inglés en dos grados en Ingeniería Informática, en Ingeniería de Computadores y en Ingeniería del Software, en la Escuela Politécnica de la Universidad de Extremadura[6].

---

1 http://www.isni.org/isni/0000000474249036
2 https://orcid.org/0000-0001-9626-0955
3 http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/es/
4 http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/deed.es
5 https://gteavirtual.org/citee/libro-de-actas/
6 a) En la Wikipedia en español: 1.º, Proyecto educativo: https://es.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Proyecto_educativo/Matem%C3%A1tica_discreta_y_num%C3%A9rica; 2.º, Personas participantes y contribuciones principales: https://es.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Proyecto_educativo/Matem%C3%A1tica_discreta_y_num%C3%A9rica/Participantes_y_contribuciones_principales; 3.º, Plan de aprendizaje: https://es.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Proyecto_educativo/Matem%C3%A1tica_discreta_y_num%C3%A9rica/Plan_de_aprendizaje, y 4.º, Taller del plan de aprendizaje: https://es.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Proyecto_educativo/Matem%C3%A1tica_discreta_y_num%C3%A9rica/Plan_de_aprendizaje/Taller. b) En la Wikipedia en inglés: 1.º, Proyecto educativo: https://en.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:School_and_university_projects/Discrete_and_numerical_mathematics; 2.º, Personas participantes y contribuciones principales: https://en.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:School_and_university_projects/Discrete_and_numerical_mathematics/Participants_and_major_contributions; 3.º, Plan de aprendizaje: https://en.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:School_and_university_projects/Discrete_and_numerical_mathematics/Learning_plan, y 4.º, Taller del plan de aprendizaje: https://en.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:School_and_university_projects/Discrete_and_numerical_mathematics/Learning_plan/Sandbox.

Mudar cultura es difícil y siendo de la cultura del «recostarse y recibir información» a la del «construir y hacer»[7], más aún. Supone un cambio y vencer la resistencia al mismo. El esfuerzo y la exigencia intelectual individual son ingredientes indispensables, sin olvidar lo colectivo, en ayuda mutua. Contribuir en autoría directa a Wikipedia es un vehículo ideal para encontrar el equilibrio entre la racionalidad, el rigor y la precisión necesarias, y la neutralidad, naturalidad y llaneza del lenguaje destinado a difundir el conocimiento académico.

Es capaz de sacar a la luz las mejores cualidades del alumnado, reforzando además varios elementos relacionados con el aprendizaje cooperativo y en colaboración, ciertas habilidades blandas y ocasionalmente algunas duras. Transitar los caminos de Wikipedia, amalgama a la par que favorece, estimula y fortalece la acción de varios estilos de aprendizaje en una mixtura fluida.

Trabajar junto a la comunidad de Wikipedia hace que tengamos a mano poder estar al tanto de conocimientos y técnicas en la vanguardia. Además, tenemos la oportunidad de profundizar en nuestra visión de las disciplinas académicas aplicadas, particularmente en el campo de la Ciencia, Tecnología y Sociedad. Aún más, el tomar el alumnado las riendas de la autoría y por tanto, de la transmisión de información, con la labor de documentación (reunión e interpretación de datos e información) que ello conlleva, les ayuda a distinguir entre un público especializado o no, así como a diferenciar el punto de vista enciclopédico, puramente informativo y celosamente objetivo, del intersubjetivo o subjetivo (cuestión, no obstante, eludible al poder elaborar y defender argumentos y emitir juicios, en la página de discusión de cualquier artículo).

Es una actividad optativa para el alumnado, de pedagogía progresista, apoyo mutuo y aprendizaje libre, aunque circunscrita a algunos temas concretos de la matemática, que aporta una práctica y un conocimiento distintos y complementarios del aprendizaje específico de la asignatura. Construyendo un bien comunal, aprendiendo en comunidad, favoreciendo la inclinación a la participación corresponsable en oposición sustancial a una de compromiso, con la libertad de la compartición desinteresada de conocimiento y alejando la espontaneidad irreflexiva, se destierran la ansiedad por delegar y el ansia por alcanzar la comodidad por la vía rápida de la holgazanería social, la despreocupación y el olvido.

Finalmente, destacar que son varios los estudios que demuestran la fiabilidad de Wikipedia, manifestándose el esfuerzo y la exigencia intelectual de quienes contribuyen a ella. Este hecho hace que cada día seamos más quienes tenemos el profundo convencimiento de que el fruto del trabajo creativo colectivo sustentado por arquitecturas de conocimiento libre es insuperable.

Agradecimientos: Se agradece la ayuda concedida (GR18141, DOE 78)[8] al grupo de investigación GÍTACA (TIC002)[9] por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional[10] y por la Junta de Extremadura[11].

Nota: Este breve resumen se complementa con la presentación «Wikipedia y el alumnado divulgador científico. Un estudio de caso, colectivo y observacional»[12].

---

7 Gauntlett, David (2011). *Making is Connecting: The social meaning of creativity, from DIY and knitting to YouTube and Web 2.0*. Cambridge, England (GB-ENG), RU: Polity Press. © CC BY-NC-SA. http://www.makingisconnecting.org/gauntlett2011-extract1.pdf

8 http://doe.gobex.es/pdfs/doe/2019/780o/19060886.pdf

9 http://gitaca.unex.es/

10 https://ec.europa.eu/regional_policy/es/funding/erdf/

11 http://www.juntaex.es/

12 https://archive.org/details/WikipediayelAlumnadoDivulgadorCientifico.UnEstudiodeCasoColectivoyObservacional